



Saint-Brevin-les-Pins, le 25 septembre 2024

## Rapport d'activité - Association Lire sous les pins

Assemblée générale du 30 septembre 2024

L'activité de l'association, pendant sa première année d'existence, s'est résumée à l'organisation de la 4<sup>ème</sup> édition du festival de la littérature et de l'illustration jeunesse ***Lire sous les pins***, qui s'est tenu du 02 au 06 avril 2024.

Cette 4<sup>ème</sup> édition s'est déroulée dans la droite ligne des trois éditions précédentes, avec de nombreuses rencontres scolaires du mardi 02 au vendredi 05 avril et une journée du samedi 06 avril ouverte au public et gratuite. Toutefois deux innovations ont été mises en place : l'organisation de rencontres, notamment le mercredi, avec des publics/empêchés ou spécifiques et la mise en place d'actions concrètes pour tendre vers un éco festival

**La programmation artistique** : 15 auteurs et illustrateurs de grande qualité ont participé à cette 4<sup>ème</sup> édition et rencontré des classes de la maternelle au lycée.

Prénom et Nom	Métier	Classes préférentielles
Loren Capelli	Autrice-Illustratrice	CE1, CE2, CM1
Julia Chausson	Autrice-Illustratrice	Maternelle et Primaire
Amandine Delaunay	Illustratrice	CE2-CM1-CM2-6 <sup>ème</sup> et 5 <sup>ème</sup>
Elo	Autrice-Illustratrice	Maternelle
Rachel Hausfater	Autrice	Collège et Lycée
Annelise Heurtier	Autrice	Collège et Lycée
Kotimi	Autrice-Illustratrice	Primaire
Amandine Momencaeu	Autrice-Illustratrice	Maternelle, CP, CE1
Maria Poblete	Autrice	Collège et Lycée
Andrée Prigent	Autrice-Illustratrice	Maternelle
Claire Schvartz	Autrice-Illustratrice	Primaire
Laurent Simon	Illustrateur	Primaire
Nathalie Somers	Autrice	Du CM1 à la 5 <sup>ème</sup>
Michel Van Zeveren	Auteur-Illustrateur	Du CP au CE2
Zaü	Illustrateur	CM1, CM2, 6 <sup>ème</sup> , 5 <sup>ème</sup>

Michel Van Zeveren habite en Belgique. Il a réalisé l’affiche du salon.

Les quatorze autres invités vivent en France dans différentes régions, parfois fort éloignées de la nôtre. Claire Schvartz et Amandine Momencau vivent à Nantes.

**Les rencontres scolaires** : au total, plus de 100 rencontres scolaires (35 jours d’intervention) se sont déroulées entre les mardi 02 et vendredi 05 avril, à Saint-Brevin dans six structures scolaires (collège H&RG Cadou, écoles Paul Fort, de la Pierre attelée, Dallet les Pins, Max Jacob et St Joseph) d’une part, dans dix autres communes du Sud mais aussi du Nord estuaire d’autre part : Saint-Michel-Chef-Chef, Saint-Viaud, Frossay, Saint-Père-en-Retz, Paimboeuf, Pornic, Préfailles ou encore Donges, Montoir-de-Bretagne et Besné. Les communes de la Communauté de Communes Sud Estuaire ont accueilli trois rencontres sur quatre ! Et comme sur ce territoire il y a peu de collèges et lycées, les rencontres scolaires ont, pour l’essentiel, concerné des classes de maternelle et de primaire comme le montre le tableau ci-dessous :

Commune	Maternelle	Primaire	Collège	Lycée	Total	Total
Besné		1			1	23
Donges	7	11			18	
Montoir de Bretagne	2	2			4	
Pornic	1		2	1	4	5
Préfailles	1				1	
Frossay	3	5			8	76
Paimboeuf	5	7	8	4	24	
Saint-Brevin-les-Pins	9	7	9		25	
Saint-Michel Chef-Chef		2			2	
Saint-Père-en-Retz	2	9	1		12	
Saint-Viaud	2	3			5	
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>47</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>104</b>	<b>104</b>

La grande réussite de cette 4<sup>ème</sup> édition réside dans le remarquable déroulement des rencontres scolaires, perçu par les enseignants comme par nos invités. Les retours que nous avons eus, tant des enseignants que de nos invités, ont, en effet, été à 99% **très positifs** avec une mention spéciale pour « les ateliers du Non » animés par R. Hausfater et M. Poblete – à ce sujet, voir sur le site de l’association, sur les pages de l’édition 2024 les différents commentaires reçus.

Il faut dire que toutes les rencontres avaient été très bien préparées, avec de nombreux échanges enseignant / invité. De fait, la préparation des rencontres scolaires est un point qui nous est très cher et le portage du festival par l’association, avec de nombreux enseignants dans l’équipe projet, a permis de renforcer encore, par rapport aux éditions précédentes, l’accompagnement des enseignants qui recevaient un invité.

**Les rencontres avec des publics spécifiques / empêchés** : dix rencontres ont eu lieu à l'IME de Mindin et au Centre hospitalier de Saint-Nazaire – deux séries de rencontres en Pédiatrie et une rencontre en Pédopsychiatrie – et une rencontre a eu lieu à la médiathèque Jules Verne en présence d'une dizaine de familles du Centre d'Accueil des Demandeurs d'Asile de Saint-Brevin-les-Pins. Ces rencontres qui présentent des caractéristiques différentes des traditionnelles rencontres scolaires, se sont remarquablement déroulées comme en témoignent les quatre messages suivants, le premier de l'autrice Kotimi qui a animé les rencontres à l'IME, le second du chef du service de Pédopsychiatrie et les troisième et quatrième d'enfants du service Pédiatrie du CH de St Nazaire :

*Un très GRAND MERCI à toi et à toutes les superbes équipes de votre salon du livre pour votre accueil et organisation très chaleureux et attentionnés. Chaque rencontre et chaque moment étaient inoubliables. C'était émouvant de faire des ateliers avec des enfants et des adultes d'IME.*

*Kotimi*

*Les collègues et les jeunes du CATTTP ont beaucoup apprécié.*

*Christian Haulle,*

*« mon avis sur la séance de mercredi dernier est que c'était trop bien et même que c'est passé trop vite et je suis contente parce que j'ai appris à faire des crocodiles 🐊 🐊 et que j'ai eu une dédicace de l'illustrateur. 🙌 » T.M 11 ans*

*« J'ai bien aimé parce que j'ai appris à faire des dessins. J'ai préféré quand on a dessiné le loup. J'aime aussi ses histoires car elles sont amusantes. ». C. 10 ans*

**Le journée du samedi ouverte au public** : 1 400 personnes sont venues à la salle Etoile de Jade pour cette journée où, comme les années précédentes, l'entrée comme les animations étaient gratuites. Plus de 70 enfants ont bénéficié d'un des six ateliers animés par un de nos invités et autant ont bénéficié du spectacle d'A. Prigent.

Notons, lors de cette édition, d'une part, la mise en place en tout début de journée d'une rencontre littéraire animée par Sylvie Gouttebaron avec deux des autrices invitées A. Heurtier et N. Somers, d'autre part, la présentation de la collection « Ceux qui ont dit non » par R. Hausfater et M. Poblete.

Et notons, également, d'une part, la lecture par des élèves d'Alexis Maneyrol (classes de V. Serenne et d'un texte de L Capelli et, d'autre part, la présentation d'un travail d'écriture commun, piloté par deux enseignantes bréviñoises de l'école de la Pierre Attelée et de l'école François Dallet les Pins (I Salliot et F. Chamaraud).

Quant au lieu, « habillé » par les équipes de la mairie, qu'il faut remercier, il est parfaitement adapté à cette journée et contribue à ce que tout le monde passe un bon moment.

## **Et pour terminer, quelques mots sur l'avenir à court terme.**

La 5<sup>ème</sup> édition se prépare.

Les fondamentaux des quatre premières éditions (la qualité de la programmation, un grand nombre de rencontres scolaires, une journée ouverte au public avec de nombreuses animations gratuites) sont conservés.

Les innovations 2024, aller vers un éco festival et aller à la rencontre de publics spécifiques / empêchés, sont maintenues, voire renforcées.

Et de nouvelles innovations verront le jour : un temps professionnel d'une part, des séquences avec, comme porte d'entrée, d'autres formes artistiques (théâtre, cinéma, musique, peinture) seront proposées aux écoles ainsi qu'un concours d'illustrations.

Pour l'instant, les feux sont au vert. Mais il nous faut maintenant réussir à équilibrer les recettes et les dépenses et pour cela obtenir des subventions publiques et sceller des partenariats privés. Comme toujours, ce sujet est décisif et le sera d'autant plus lorsque nous aurons un permanent à mi-temps, condition que j'estime indispensable, à court terme, pour garantir la pérennité de nos actions.

François Delay

Président Lire sous les pins